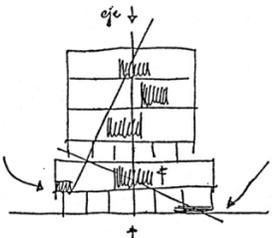


“Existe técnica y humanismo;
quien trata de unirlos hoy, es un héroe”

2025



FUNDACIÓN ALEJANDRO DE LA SOTA



Tema:
INNOVACIÓN Y MATERIALES

Colaboradores:



Patrocinadores:





EDIFICIO VIVIENDAS Y LOCALES CALLE PRIOR, SALAMANCA | 1963

ENERO 2025

L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

—

"No creo que nadie deba hacer lo que sabe hacer, sino exponerse, siempre recordando de lo que haya hecho; tiene que ser un producto nuevo que sirva".

Alejandro de la Sota



VIVIENDA UNIFAMILIAR LA CAEYRA | 1973

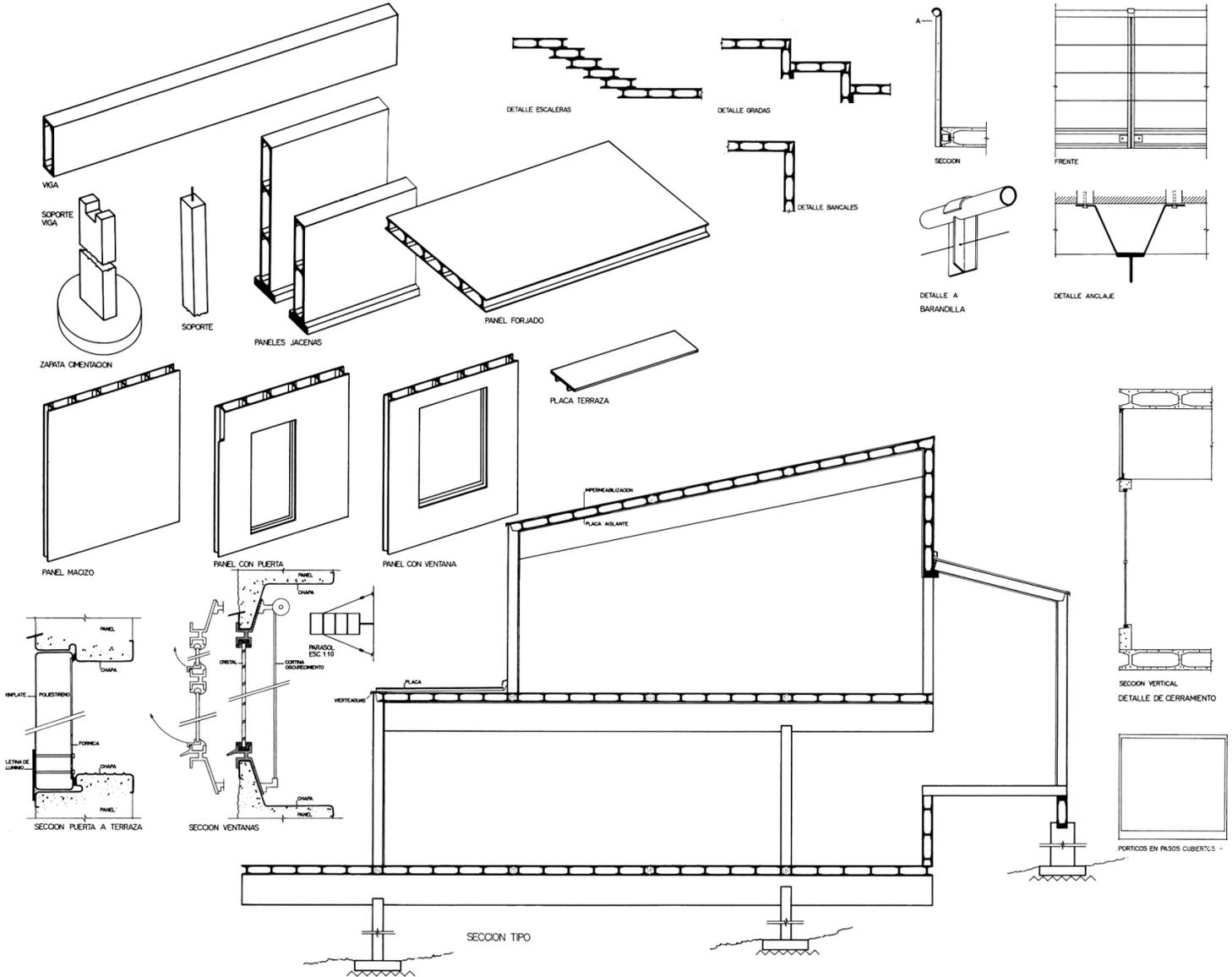
FEBRERO 2025

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

"Estamos cansados de ver inocentes viviendas que nos abruman por su gravedad; son como el lastre de las poblaciones. Por el contrario, podría uno alegrarse frente a viviendas ligeras, sin gravitar, casi volátiles. Si añadimos el color, el blanco, que no pesa, habríamos hecho mucho por este oficio que tratamos de salvar con tanta promesa".

Alejandro de la Sota

MARZO 2025



L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
<u>31</u>						

"Prefabricar, hacer antes, es cuestión previa. Prefabricación de ideas, un problema y con su esfuerzo en su planteamiento".

Alejandro de la Sota



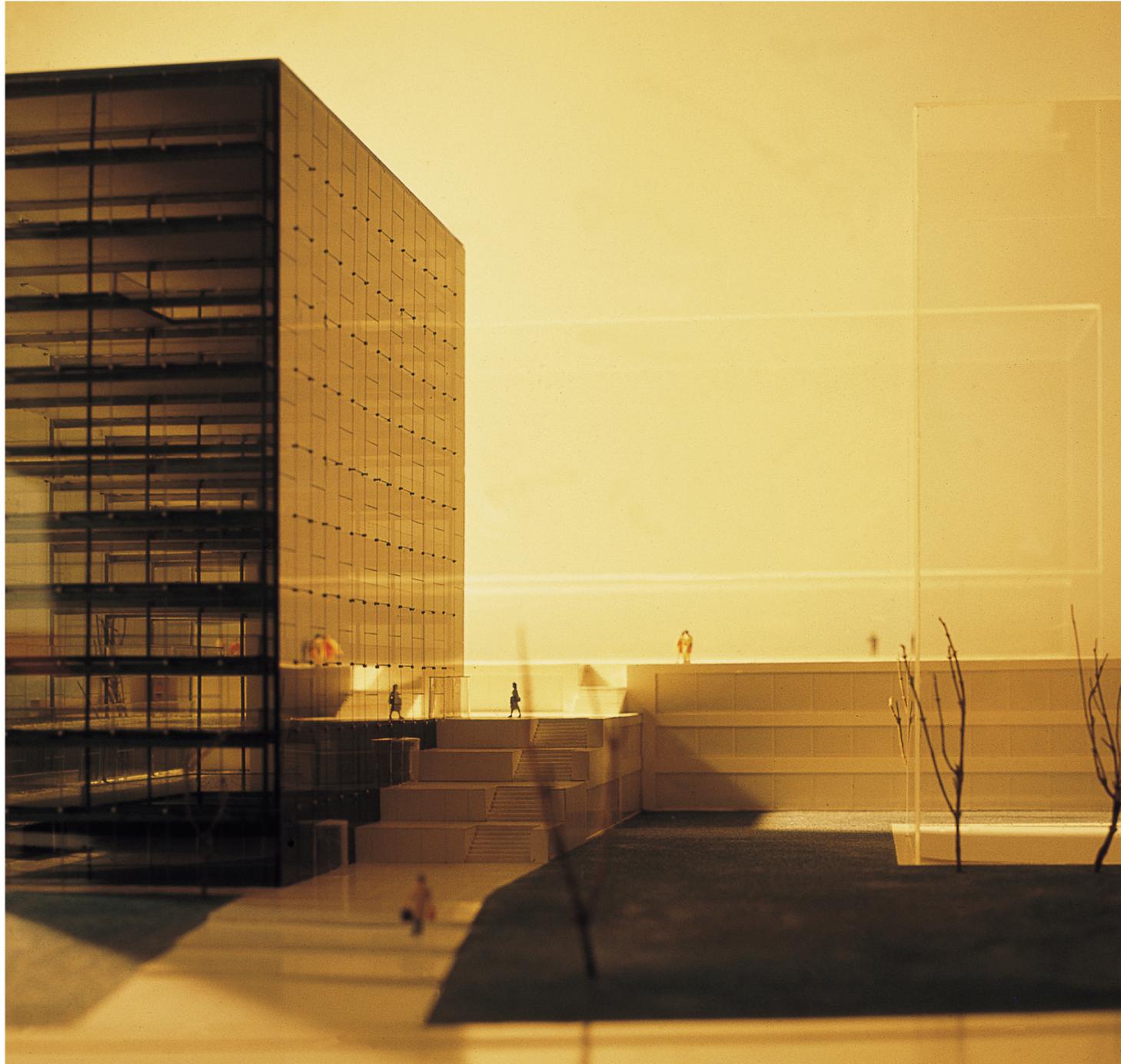
TABSA | 1957

ABRIL 2025

L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

"Se habla de impersonalidad, de repetición, de pérdida de memoria colectiva...y la arquitectura no debe ser personal, es un hecho abstracto; debe repetirse, ya que los problemas que ha de resolver son múltiples y repetidos. Encantados de producir nuevo por serios motivos, perdiendo con razón la memoria".

Alejandro de la Sota



SEDE BANKUNIÓN | 1970

MAYO 2025

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

"Tenemos que hacer un esfuerzo tecnológico que pueda salvar nuestra arquitectura. Un propósito firme: que no salga un proyecto de nuestras manos sin que haya nacido en el seno de equipos técnicos de muchas clases".

Alejandro de la Sota



GOBIERNO CIVIL DE TARRAGONA | 1957

JUNIO 2025

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
<u>30</u>						

"Encontramos la arquitectura a través de nuestras realizaciones, pero de aquellas que nacen del conocimiento profundo de los materiales. Esto es obligado".

Alejandro de la Sota



GIMNASIO MARAVILLAS | 1961

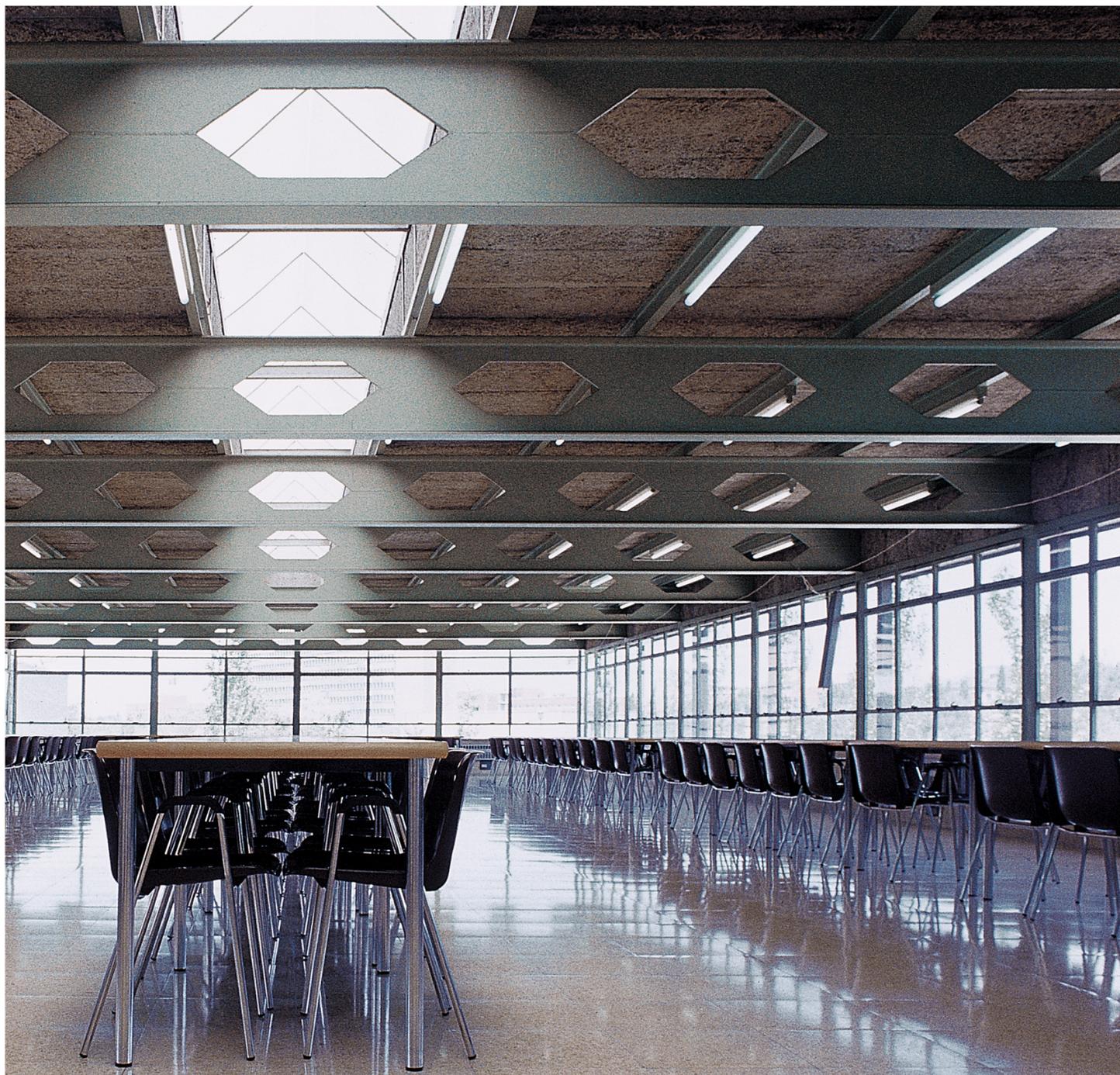
JULIO 2025

L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

—

"La belleza de la arquitectura está ligada a las leyes físicas que permiten hallar nuevas emociones, someter las piezas a comportamientos diferentes".

Alejandro de la Sota



CENIM | 1963

AGOSTO 2025

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

—

"No creo en la arquitectura como exhibición de instrumentos técnicos, tubos, pilares, instalaciones. Por el contrario, éstos deben actuar con naturalidad, sin esfuerzos, ligeros, casi invisibles..."

Alejandro de la Sota



SEPTIEMBRE 2025

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

"La tecnología son los nuevos materiales y lo que con ello puede hacerse y cómo. Los materiales son algo muy importante. Con ellos se construirá y a ellos se confía buena parte del resultado de la obra. Nuestra labor es explotar nuevos caminos, es algo obligado, casi inevitable..."

Alejandro de la Sota



EDIFICIO CORREOS LEON | 1981

OCTUBRE 2025

L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



“Nada es estético en la arquitectura y en nada si no tiene un sentido de expresión del interior, de dentro a fuera. Pueden negarse las formas, todas, si no son resultados”.

Alejandro de la Sota



CASA GUZMAN | 1972

NOVIEMBRE 2025

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

"La revolución industrial creó nuevas necesidades y también nuevos instrumentos que permitieron extender las soluciones: aparece el confort, vivir mejor más gente.

Nuevas necesidades que se hacen indispensables, la comodidad y funcionalidad se convierten en los nuevos criterios que deben guiar las obras".

Alejandro de la Sota



PABELLON MUNICIPAL PONTEVEDRA | 1965

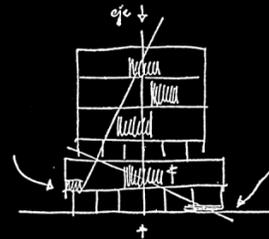
DICIEMBRE 2025

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

"Siempre pensé que no sentir la necesidad de una técnica a nuestro lado es no empezar bien. Si despersonalizamos nuestro papel y pensamos en la expresividad del nuevo material estamos en la buena línea."

Alejandro de la Sota

#Alejandro DelaSota



FUNDACIÓN ALEJANDRO DE LA SOTA

@fundacionasota

www.alejandrodelasota.org

Colaboradores:



Patrocinadores :

